



خطاء اثناء العمل بالكروشيه:

1. استخدام رقم الابرة غير المناسب لرقم الخيط، بحيث يؤدي ذلك الى وجود فراغات بين الغرز وعدم تناسق المشروع النهائي وتكون مقاساته غير صحيحة.

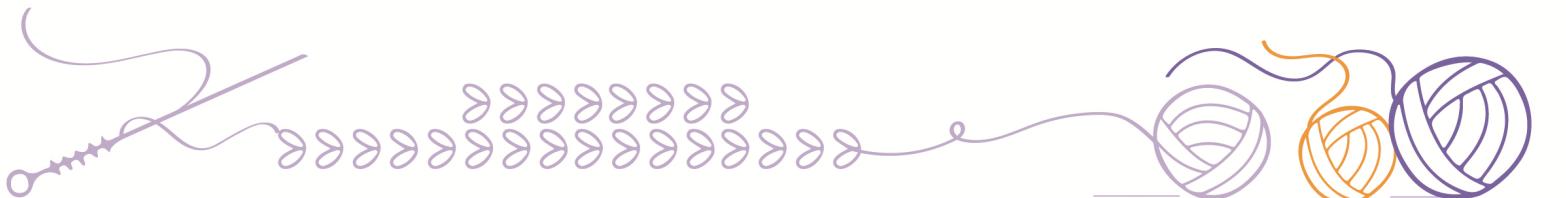
الحل:

يجب قياس الابرة مع الخيط بطريقة صحيحة اما يدويا او عن طريق الاضطلاع على الملصق المرافق للخيط بحيث كل نوع خيط عليه ملصق يحتوي على رقم الابرة المناسب له.

2. الشد على الابرة الخيط اثناء العمل، لاعتقادنا بان ذلك يجعل المشروع أكثر تمسكا وهذا غير صحيح بحيث عملية شد الاعصاب باليد غير انها تؤدي الى مشاكل صحية ايضا تعطينا نتيجة غير مناسبة بحيث يكون المشروع غير متناسق الغرز.

الحل:

لابد من التدرب مرارا وتكرارا على عملية مسك الخيط والابرة حتى نصل الى الوضعيه المريحة ليكون العمل اكثر سلاسة وسهولة.





3. عدد الغرز، لا بد من عد الغرز باستمرار والتتأكد من عددها عند الارتفاع بالصفوف سواء كنت مبتدئه او محترفة بحيث امكانيه زياده غرز او تفويتها كبيرة جدا اثناء الحياكة.

الحل:



العد من نقطة البداية واستخدامات علامات الغرز الملونة () بحيث نثبتها عند البداية والنهاية ووضع ورقه خاصه بكل خيط لتسجيل عدد الغرز المطلوب لكل سطر او تصنيف .

4. عدم الاهتمام بغرزة النهاية او البداية وتفويتها يسبب عدم ظهور هما بشكل واضح عند العمل، وذلك يؤدي الى ارتفاع العمل بطريقة غير متناسبة الاطراف وغير صحيحة.

الحل:

استخدام علامات الغرز الملونة وتحديد غرزة بداية كل سطر وغرزه النهاية بحيث لا نضيعهما.

